

Malen unter freiem Himmel

Acrylmalerei für Kinder
Freitag, 03. Juli 2015,
14:30 - 16:30Uhr

Unser Motiv ist die Tomburg. Vom Glaspavillon aus sehen wir uns die Tomburg und versuchen wie die Impressionisten, unsere Eindrücke auf die Leinwand zu bringen. Wir lernen, Farben zu mischen und bekommen eine Einführung in die Acrylmalerei. Habt ihr so was schon gemacht?

Leitung: Bozena Yazdan
Alter: 6 - 14 Jahre (mind. 6 Kinder max. 12 Kinder)
Gebühr: 10,- € (einschl. Materialkosten)

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach

Malen unter freiem Himmel

Acrylmalerei für Kinder
Freitag, 03. Juli 2015,
14:30 - 16:30Uhr

Unser Motiv ist die Tomburg. Vom Glaspavillon aus sehen wir uns die Tomburg und versuchen wie die Impressionisten, unsere Eindrücke auf die Leinwand zu bringen. Wir lernen, Farben zu mischen und bekommen eine Einführung in die Acrylmalerei. Habt ihr so was schon gemacht?

Leitung: Bozena Yazdan
Alter: 6 - 14 Jahre (mind. 6 Kinder max. 12 Kinder)
Gebühr: 10,- € (einschl. Materialkosten)

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach

Rotes Sofa sucht blauen Himmel

Montag, 17. August 2015,
17:17 - 18:17 Uhr

Zum Start von SEITENKNISTERN – „Rheinbach liest vor 2015“ geht das rote Büchereisofa vom Lindenplatz aus wieder auf Reisen. Diesmal findet es seinen Bestimmungsort auf der Wiese vor dem Glaspavillon. Die Tomburg ruine sieht zu, wenn die (Vor)lesebegeisterten Platz nehmen. Alle Bücherfreunde sind dazu herzlich eingeladen. Wird es auf dem Sofa zu eng, stehen Liegestühle und Picknickdecken bereit. Brandneue Bücher zum Beschnuppern sind sowieso da, und auf die teilnehmenden Kinder wartet eine Überraschung. Mehr Himmel geht nicht!

Veranstalter / Kooperationspartner: Rheinbach liest e.V., Glasmuseum Rheinbach, Öffentl. Bücherei St. Martin, Buchhandlung Kayser und Stadtjugendparlament (JuPa)

Rotes Sofa sucht blauen Himmel

Montag, 17. August 2015,
17:17 - 18:17 Uhr

Zum Start von SEITENKNISTERN – „Rheinbach liest vor 2015“ geht das rote Büchereisofa vom Lindenplatz aus wieder auf Reisen. Diesmal findet es seinen Bestimmungsort auf der Wiese vor dem Glaspavillon. Die Tomburg ruine sieht zu, wenn die (Vor)lesebegeisterten Platz nehmen. Alle Bücherfreunde sind dazu herzlich eingeladen. Wird es auf dem Sofa zu eng, stehen Liegestühle und Picknickdecken bereit. Brandneue Bücher zum Beschnuppern sind sowieso da, und auf die teilnehmenden Kinder wartet eine Überraschung. Mehr Himmel geht nicht!

Veranstalter / Kooperationspartner: Rheinbach liest e.V., Glasmuseum Rheinbach, Öffentl. Bücherei St. Martin, Buchhandlung Kayser und Stadtjugendparlament (JuPa)

TextProbe

Lothars talentierte Literaturbühne

Montag, 31. August 2015,
19:30 Uhr

Der Literaturkabarettist Lothar Tolksdorf versammelt zum elften Mal ambitionierte Nachwuchs- und Hobbyautoren ab 14 Jahren auf seiner „talentierten Literaturbühne“. Es gibt wieder ein Motto und das ist von der Ausstellung des Rheinbacher Glaskunstpreises inspiriert: „Glas, Glück und andere große Gefühle“. Lyrik, Prosa, Essay, Slam-Poetry oder Lied, alles geht, nur aus eigener Feder muss es sein. Das TextProben-Publikum ist das beste der Welt und spart nicht am Applaus. *Eintritt 5 €* Teilnehmen? Infos bei gerd.engel@rheinbach-liest.de

Veranstalter: Rheinbach liest e.V., Öffentl. Bücherei St. Martin und Buchhandlung Kayser

TextProbe

Lothars talentierte Literaturbühne

Montag, 31. August 2015,
19:30 Uhr

Der Literaturkabarettist Lothar Tolksdorf versammelt zum elften Mal ambitionierte Nachwuchs- und Hobbyautoren ab 14 Jahren auf seiner „talentierten Literaturbühne“. Es gibt wieder ein Motto und das ist von der Ausstellung des Rheinbacher Glaskunstpreises inspiriert: „Glas, Glück und andere große Gefühle“. Lyrik, Prosa, Essay, Slam-Poetry oder Lied, alles geht, nur aus eigener Feder muss es sein. Das TextProben-Publikum ist das beste der Welt und spart nicht am Applaus. *Eintritt 5 €* Teilnehmen? Infos bei gerd.engel@rheinbach-liest.de

Veranstalter: Rheinbach liest e.V., Öffentl. Bücherei St. Martin und Buchhandlung Kayser

Traumsommernächte

Ein heiter-poetisches Traumsommerspiel

Samstag, 5. September 2015,
19:00 Uhr

Wilhelm Busch und William Shakespeare unter einem Hut - geht das? Und wie! Das Ensemble Lautspuren mit Anika Brockmann und Elke Irene Scheuffele verflucht in ihrer szenisch-literarischen Collage „Traumsommernächte“ Balladen, Musik, Szenen, Lyrik und Märchen aus Klassik und Moderne zu einem heiter-scurrilen, poetisch-beschwingten Spektakel. Zufällig anwesende Wald- und Wiesengeister schenken uns Geistvolles ein, damit wir nicht dürsten. *Eintritt frei. Spenden erbeten.*

www.lautspuren.de

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach und Rheinbach liest e.V.

Traumsommernächte

Ein heiter-poetisches Traumsommerspiel

Samstag, 5. September 2015,
19:00 Uhr

Wilhelm Busch und William Shakespeare unter einem Hut - geht das? Und wie! Das Ensemble Lautspuren mit Anika Brockmann und Elke Irene Scheuffele verflucht in ihrer szenisch-literarischen Collage „Traumsommernächte“ Balladen, Musik, Szenen, Lyrik und Märchen aus Klassik und Moderne zu einem heiter-scurrilen, poetisch-beschwingten Spektakel. Zufällig anwesende Wald- und Wiesengeister schenken uns Geistvolles ein, damit wir nicht dürsten. *Eintritt frei. Spenden erbeten.*

www.lautspuren.de

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach und Rheinbach liest e.V.

Der Geist aus der Flasche

Kurioses und Köstliches vom Wein

Mittwoch, 9. September 2015,
19:30 Uhr

Wer kennt sie nicht – Flaschen aller Art, vor allem aus Glas? Warum eignet sich Glas so gut für Lagerung und Transport gerade von Wein? Warum gibt es so unterschiedliche Weinflaschenformen? Diese und andere Fragen behandelt Ulrike Lohoff-Erlenbach anhand mitgebrachter Stücke aus ihrer Sammlung. Sie wechselt sich dabei ab mit Achim Ziss, Pächter von Brogsitter, der Weine aus dem Sortiment einer der größten Vinotheken Deutschlands vorstellt. Diese können natürlich verkostet und gekauft werden.

Spende erbeten zugunsten des Museumsfördervereins „Freunde edlen Glases e.V.“ für die Finanzierung des Buchprojektes „Der Glasgestalter Josef Welzel. Skulptur, Gravur und römisches Luxusglas“. *Eintritt und Weinprobe frei.*
Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach und Brogsitter GmbH

Der Geist aus der Flasche

Kurioses und Köstliches vom Wein

Mittwoch, 9. September 2015,
19:30 Uhr

Wer kennt sie nicht – Flaschen aller Art, vor allem aus Glas? Warum eignet sich Glas so gut für Lagerung und Transport gerade von Wein? Warum gibt es so unterschiedliche Weinflaschenformen? Diese und andere Fragen behandelt Ulrike Lohoff-Erlenbach anhand mitgebrachter Stücke aus ihrer Sammlung. Sie wechselt sich dabei ab mit Achim Ziss, Pächter von Brogsitter, der Weine aus dem Sortiment einer der größten Vinotheken Deutschlands vorstellt. Diese können natürlich verkostet und gekauft werden.

Spende erbeten zugunsten des Museumsfördervereins „Freunde edlen Glases e.V.“ für die Finanzierung des Buchprojektes „Der Glasgestalter Josef Welzel. Skulptur, Gravur und römisches Luxusglas“. *Eintritt und Weinprobe frei.*
Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach und Brogsitter GmbH

Drachen

Glasmosaikbilder für Kinder

Freitag, 11. September 2015,
14:30 - 16:30Uhr

Es entstehen farbenprächtige Glasmosaikbilder mit dem Thema „Drachen“. Dabei werden Kinder an den Werkstoff Glas spielerisch-kreativ herangeführt. Farbige Glas wird auf eine klare Scheibe aus Spezialglas geklebt und im Brennofen bei 850° geschmolzen. Die fertigen Glasbilder werden mit Lochbohrungen versehen und können an einem vereinbarten Termin abgeholt werden.

Leitung: Helga Feuser-Strasdas
Alter: 6 - 14 Jahre (mind. 6 Kinder max. 12 Kinder)
Gebühr: 15,- € (einschl. Materialkosten)

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach

Drachen

Glasmosaikbilder für Kinder

Freitag, 11. September 2015,
14:30 - 16:30Uhr

Es entstehen farbenprächtige Glasmosaikbilder mit dem Thema „Drachen“. Dabei werden Kinder an den Werkstoff Glas spielerisch-kreativ herangeführt. Farbige Glas wird auf eine klare Scheibe aus Spezialglas geklebt und im Brennofen bei 850° geschmolzen. Die fertigen Glasbilder werden mit Lochbohrungen versehen und können an einem vereinbarten Termin abgeholt werden.

Leitung: Helga Feuser-Strasdas
Alter: 6 - 14 Jahre (mind. 6 Kinder max. 12 Kinder)
Gebühr: 15,- € (einschl. Materialkosten)

Veranstalter: Glasmuseum Rheinbach

Lesewiese

Lesen unter freiem Himmel

12./13. September 2015,
12:00 - 16:00 Uhr

Wenn die Kindern- und Jugendinitiative Merzbach e.V. im Herbst ihre beliebte Kinderbörse an der Stadthalle durchführt, ist die LESEWIESE des Vereins Rheinbach liest e.V. auch dabei. Die Wiese vor dem Glaspavillon wird bequem bestuhlt und dann heißt es: Platz nehmen, Ausruhen und Loslesen – das frisch gekaufte Buch vom Flohmarkt oder die Schätze aus den Bücherkisten des Vereins. Die Hauptsache ist, wir gehen allen mit gutem Beispiel voran!

Veranstalter: Rheinbach liest e.V.

Glück und Glas – wie schnell bricht das!

18./19. September 2015

Das Seminar für Kinder des 3. und 4. Schuljahrs im Rahmen des „Förderkonzeptes Glück“ gibt Raum für Kreativität und stärkt ihre Persönlichkeit. Nähere Informationen zur Veranstaltung unter: www.worklifetime.de

Veranstalterin: Susann Heilmann.
Ganzheitliches Coaching und Beratung

Judith Merchant: Rapunzelgrab

Donnerstag, 24. September
2015, 19:30 Uhr

Ein Märchenmord! Das ist Kriminalhauptkommissar Jan Seidels erster Gedanke, als er zum Tatort nach Rheinbach gerufen wird. Am Fuße des verwunschenen Hexenturms liegt eine Frauenleiche mit langen blonden Zöpfen. Bald stellt sich heraus, dass das Opfer an einer rätselhaften Krankheit litt: dem Rapunzelsyndrom. Die Ermittlungen führen zu einem Zirkel von Schriftstellern, die einiges zu verbergen haben. Und zu einem Roman, der besser nie geschrieben worden wäre.

Veranstalter: Buchhandlung Kayser

Judith Merchant studierte Literaturwissenschaft und unterrichtet heute an der Bonner Universität Creative Writing. Für ihre Kurzgeschichten wurde sie zweimal mit dem bedeutendsten deutschen Krimipreis, dem Friedrich-Glauser-Preis, ausgezeichnet. 2014 erschien „Die Lügen jener Nacht“, Judith Merchants erster psychologischer Thrillerroman. „Rapunzelgrab“ ist der dritte Band ihrer sehr erfolgreichen Krimireihe um Jan Seidel („Nibelungenmord“, „Loreley singt nicht mehr“).

Lesewiese

Lesen unter freiem Himmel

12./13. September 2015,
12:00 - 16:00 Uhr

Wenn die Kindern- und Jugendinitiative Merzbach e.V. im Herbst ihre beliebte Kinderbörse an der Stadthalle durchführt, ist die LESEWIESE des Vereins Rheinbach liest e.V. auch dabei. Die Wiese vor dem Glaspavillon wird bequem bestuhlt und dann heißt es: Platz nehmen, Ausruhen und Loslesen – das frisch gekaufte Buch vom Flohmarkt oder die Schätze aus den Bücherkisten des Vereins. Die Hauptsache ist, wir gehen allen mit gutem Beispiel voran!

Veranstalter: Rheinbach liest e.V.

Glück und Glas – wie schnell bricht das!

18./19. September 2015

Das Seminar für Kinder des 3. und 4. Schuljahrs im Rahmen des „Förderkonzeptes Glück“ gibt Raum für Kreativität und stärkt ihre Persönlichkeit. Nähere Informationen zur Veranstaltung unter: www.worklifetime.de

Veranstalterin: Susann Heilmann.
Ganzheitliches Coaching und Beratung

Judith Merchant: Rapunzelgrab

Donnerstag, 24. September
2015, 19:30 Uhr

Ein Märchenmord! Das ist Kriminalhauptkommissar Jan Seidels erster Gedanke, als er zum Tatort nach Rheinbach gerufen wird. Am Fuße des verwunschenen Hexenturms liegt eine Frauenleiche mit langen blonden Zöpfen. Bald stellt sich heraus, dass das Opfer an einer rätselhaften Krankheit litt: dem Rapunzelsyndrom. Die Ermittlungen führen zu einem Zirkel von Schriftstellern, die einiges zu verbergen haben. Und zu einem Roman, der besser nie geschrieben worden wäre.

Veranstalter: Buchhandlung Kayser

Judith Merchant studierte Literaturwissenschaft und unterrichtet heute an der Bonner Universität Creative Writing. Für ihre Kurzgeschichten wurde sie zweimal mit dem bedeutendsten deutschen Krimipreis, dem Friedrich-Glauser-Preis, ausgezeichnet. 2014 erschien „Die Lügen jener Nacht“, Judith Merchants erster psychologischer Thrillerroman. „Rapunzelgrab“ ist der dritte Band ihrer sehr erfolgreichen Krimireihe um Jan Seidel („Nibelungenmord“, „Loreley singt nicht mehr“).



INTERNATIONALER GLASKUNSTPREIS DER STADT RHEINBACH NACHWUCHSFÖRDERPREIS

21. Juni bis
27. September 2015

AUSSTELLUNG IM GLASPAVILLON „HANS-SCHMITZ-HAUS“
An der Glasfachschule 4, 53359 Rheinbach

Gefördert von der Bundesbeauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

BEGLEITPROGRAMM
www.glasmuseum-rheinbach.de



INTERNATIONALER GLASKUNSTPREIS DER STADT RHEINBACH NACHWUCHSFÖRDERPREIS

21. Juni bis
27. September 2015

AUSSTELLUNG IM GLASPAVILLON „HANS-SCHMITZ-HAUS“
An der Glasfachschule 4, 53359 Rheinbach

Gefördert von der Bundesbeauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

BEGLEITPROGRAMM
www.glasmuseum-rheinbach.de