

Gemeinsam verwandeln!

Aktionen, Workshops, Kurse und Ausstellungen in Bonn und der Region



FREUDE. JOY. JOIE. BONN.

Liebe Freundinnen und Freunde von Junge Kunst – Neue Wege, einmal selbst Künstler sein, inspiriert von anderen Kunstwerken eigene Bilder, Skulpturen oder Gemeinschaftswerke erschaffen, das bringt Freude und macht stark! Junge Kunst – Neue Wege bietet Kindern und Jugendlichen diese Möglichkeit in offenen Workshops oder in Workshops an Schulen: Die Nachwuchskünstlerinnen und -künstler werden unter fachlicher Anleitung in die Kulturlandschaft des Rheinlands herangeführt und verwandeln gemeinsam auf unterschiedliche Art und Weise Materialien zu eigenen Kunstwerken.

Renommierte Museen, Ateliers sowie Künstlerinnen und Künstler der freien Szene bieten Workshops mit Stift und Pinsel, Papier und Pappe, zu Upcycling oder zur szenischen Darstellung an. Wurde 2016 zum Thema „Farben und Töne“ gearbeitet, ist „Gemeinsam verwandeln!“ der rote Faden in diesem Jahr. Inspiration geben Ausstellungen, Theater oder die Architektur.

Dank der Förderung durch den Landschaftsverband Rheinland, die Sparkasse KölnBonn und die Städte- und Gemeinden-Stiftung der Kreissparkasse Köln im Rhein-Sieg-Kreis kann dieses erfolgreiche Kooperationsprojekt der Stadt Bonn und des Rhein-Sieg-Kreises im zweiten Jahr stattfinden. Die Kultur verbindet Institutionen, Städte, Kreise und Menschen.

Wir wünschen allen eine fröhliche und spannende Zeit mit der Kunst und freuen uns auf die gemeinsame Werkschau vom 10. bis 25. Juni 2017 im Künstlerforum Bonn und vom 30. September bis 15. Oktober 2017 im Pumpwerk in Siegburg.



Ashok Sridharan Sebastian Schuster

Offene Aktionen, Workshops und Kurse in Bonn und der Region

Arp Museum Bahnhof Rolandseck

Im Museum ausgesetzt: viele Teile – unzählige Möglichkeiten

Hans Arp und Henry Moore haben beide auf ihre eigene Art immer wieder aus dem Formenschatz der Natur geschöpft. Gefundene Objekte wie Steine, Wurzeln oder Knochen haben sie zu ihren Formen inspiriert. Dabei interessierten sie sich auch für das Veränderliche und Wandelbare. Bei diesem Workshop soll jeder eine von der Natur inspirierte Form aus Knetmasse gestalten, die mit den anderen Figuren zu immer neuen größeren Formen und Konstellationen zusammengestellt werden kann. So verwandelt sich das gemeinsame Werk ständig. **Workshop für Kinder und Familien** zu der „Henry Moore“-Ausstellung **Termin:** Sonntag, 28. Mai 2017 - 13.00–16.00 Uhr **Kosten:** Eintritt in das Museum (Familienticket 12,00 Euro, Kinder bis 12 Jahre sind frei)

Arp im Wildpark Rolandseck

Inspiriert von Hans Arp bauen wir Vogelhäuschen, die wir am letzten Tag des Workshops im Wildpark Rolandseck aufhängen werden. **Osterferien-Workshop für Kinder ab 6 Jahre** **Termin:** Dienstag bis Donnerstag, 11. bis 13. April 2017 - Jeweils 9.00–16.00 Uhr **Dauer:** 3 Tage je 7 Stunden **Kosten:** 50,00 Euro pro Person - In Kooperation mit dem Wildpark Rolandseck **Anmeldung erforderlich:** Nicole Schmidt - 02228/94 25 23 - schmidt@arpmuseum.org

Information: Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Hans-Arp-Allee 1 - 53424 Remagen - www.arpmuseum.org
Annette Krapp - Tel. 02228/94 25 36 - krapp@arpmuseum.org

Agentur Purpurvilla in Kooperation mit dem LVR-LandesMuseum Bonn

Märchen, Mythen, Superhelden

Wie gern würden die meisten von uns einmal ausprobieren, wie es sich mit übermenschlichen Kräften lebt oder in einer anderen Zeit oder einer anderen Welt. Im Workshop machen wir uns gemeinsam auf den Weg und lernen einige der berühmtesten Geschichten rund um die Welt der Götter, Helden, Feenbewesen und Comic-Figuren kennen. Aus diesem reichen Schatz an Erzählungen und Ideen schöpfen wir dann unsere eigene Fantasiewelt und schaffen dafür die passenden Figuren. Wir schreiben kleine Geschichten und erscheinen mit Kostüm und Maske als sagenhafte Gestalten. **Osterferien-Workshop für Kinder ab 10 Jahre** **Realisierung:** Anne Mai und Sebastian Schapps **Zeitraum:** Zweite Osterferienwoche **Dienstag** bis Samstag - 18. bis 22. April 2017 - 10.00–15.00 Uhr **Dauer:** 5 Tage je 5 Stunden - Max. 20 Teilnehmende - Keine Kosten **Ort:** LVR-LandesMuseum Bonn, Colmanstr. 14–16, 53115 Bonn

Information und Anmeldung: Purpurvilla
Tel. 0228/721 58 06 - info@purpurvilla.com - www.purpurvilla.com

Alanus Werkhaus

Kunst macht stark

Was bei Dir beginnt, geht alle an – und umgekehrt: in der Osterwerkstatt bist Du eingeladen, Dich beim Malen und Bildhauen auszuprobieren. Wir schauen uns an, wie die Studenten der Bildhauerin in ihrer Werkstatt arbeiten. Dann fertigt Du Tiere aus verschiedenen Materialien an – vom kleinen Handschmeichler aus Speckstein bis zum standhaften Vierbeiner aus Dachlatten – und arbeitest mit einem gemeinschaftlichen Werk. Als Teil der jungen Künstlergruppe schaut Du, ob aus vielen kleinen Bildern ein Gesamtkunstwerk werden kann. **Osterwerkstatt für Jugendliche ab 12 Jahre** **Realisierung:** Tobias Koch **Termin:** Montag bis Donnerstag - 10. bis 13. April 2017 - Jeweils 9.30–15.30 Uhr **Dauer:** 4 Tage je 6 Stunden - Max. 12 Teilnehmende **Kosten:** 260,00 Euro pro Person

Information und Anmeldung: Alanus Werkhaus
Johannishof - 53347 Alfter - Tel. 02222/93 21 17 13
werkhaus@alanus.edu - www.alanus.edu/werkhaus

Atelier Fritsch/Schümmer

Sehen, was wird – Einblick in die Verwandlung

Leben ist Verwandlung. Aus einem Samenkeim wächst ein Baum, aus einem Gedanken wird ein Theaterstück, aus einem Traum Wirklichkeit. Zum Einstieg ins Thema besuchen wir die Ausstellung „Eine kurze Geschichte der Menschheit“ in der Bundeskunsthalle Bonn. Im Atelier werden wir den Prozess der Verwandlung sichtbar machen – dazu ist Glas der geeignete Werkstoff. Die einzelnen Schritte der Verwandlung stellen wir in Collage- und Maltechniken dar. Dabei arbeiten wir in Gruppen. Zuletzt führen wir die Glasbilder zu Objekten zusammen. Beim Durchblicken zeigt sich die Verwandlung. **Workshop für Kinder und Jugendliche von 10 bis 16 Jahren** **Realisierung:** Monika Fritsch und Lisa Schümmer - Termine nach Vereinbarung **Zeitraum:** März bis Juni 2017 - Max. 20 Teilnehmende - Keine Kosten **Dauer:** Samstag/Sonntag, 13.00 bis ca. 18.00 Uhr und die Exkursion

Information und Anmeldung: Atelier Fritsch/Schümmer
Hauptstr. 11 - 53619 Rheinbreitbach - Tel. 0228/96 11 79 89 oder 0178/358 76 51
fritschmo@web.de

bo komplex

PackPapierPack

Bevor eine Tanzperformance aufgeführt werden kann, ist einiges zu tun: Wir benötigen eine Idee, Performer, Fantasie, gute Musik und viel Papier. Es entstehen ein Bühnenbild und Kostüme. Wir entwickeln eine Choreografie und studieren sie ein. Dann kommen die Zuschauer, um zu sehen, wie wir uns tänzerisch verwandeln. **Workshop für Kinder und Jugendliche von 6 bis 12 Jahren** **Samstag,** 29. April 2017 - 14.30–16.30 Uhr - Künstlerforum **Sonntag,** 30. April 2017 - Exkursion zum Arp Museum Bahnhof Rolandseck **Sonntag,** 7. Mai 2017 - 15.30–17.30 Uhr - Künstlerforum **Sonntag,** 14. und 21. Mai 2017 - 14.30–16.30 Uhr - Künstlerforum **Donnerstag,** 25. Mai 2017 - 14.30–16.30 Uhr - Künstlerforum (unter Vorbehalt) **Samstag,** 10. Juni 2017 - 10.30 Uhr - Generalprobe im Künstlerforum - Premiere während der Werkschau-Eröffnung am Nachmittag **Keine Kosten** - Max. 15 Teilnehmende

Information und Anmeldung: Tanzkompanie bo komplex
Berliner Ring 57 - 53175 Bonn - www.tanzkompaniebo-komplex.de
Bärbel Stenzenberger - Tel. 0177/56 26 77 4 oder 0179/103 64 65
tanzkompaniebo-komplex@hotmail.de

Atelier Middellmann

Fantasiezoos

Kunst hat viele Aspekte des Wirkens. Sie dient der Besinnung, der Erkenntnis oder der Freude. Bilder nehmen darin eine besondere Stellung ein. Sie vereinen das hergestellte Produkt mit Vorstellungskraft. Man kann ein Bild immer wieder anschauen, sich daran freuen und es sich entfalten lassen. Diese Form der Kunst ist ein langsames Wirken, ein Entdecken und sich vertraut machen. - Tiere rühnen in uns etwas Ähnliches an. Wir fühlen uns ihnen verwandt. Insbesondere Kinder und ältere Menschen empfinden ihren Hund oder ihre Katze als den besten Freund. Wir möchten in dieser Aktion das Wirken von Kunst herausstellen und in die künstlerische Tat umsetzen. Das spielerische Freudige Bilden steht dabei im Vordergrund und des künstlerischen Schaffens. Parallel entwickeln wir in allen Workshops ein landschaftliches Gebiet für diese exotische Tierwelt. Im letzten Teil dieser Aktion möchten wir die Bilder nach der Werkschau weiterverpacken. Vorsehen dafür ist eine Kinderstation im Krankenhaus oder ein Altenheim. **Aktion für Kinder und Jugendliche von 8 bis 12 Jahren** **Realisierung:** Jürgen Middellmann und Anja Kraft **Diese Workshops mit folgenden Schwerpunkten werden angeboten:** **1 Wir besuchen den Zoo in Köln und erstellen Tierskizzen.** **2 Wir entwickeln die Skizzen/Fantasietiere auf Leinwänden weiter.** **3 Es wird geschnitten, gebastelt und geklebt.** **4 Wir drucken und sprühen.** **5 Wir verschenken unsere Bilder.** **Termin Workshop 1 bis 4:** 22. April, 13. Mai, 25. Mai, 3. Juni 2017 - Beginn 12.00 Uhr **Dauer Workshop 1 bis 4:** Jeweils ca. 4 Stunden **Dauer Workshop 5:** Ca. 2 Stunden **Ammelchluss:** 10. April 2017 **Keine Kosten** - Max. 8 Teilnehmende

Information und Anmeldung: Atelier Middellmann
Wirttemberg Str. 2 - 53111 Bonn - Tel. 0228/18 08 87 08
Anfrage@atelier-middellmann.de - www.atelier-middellmann.de



Astrid Borst

Mode aktiv erfahren und erleben

Mode hat sich im Laufe der Jahrhunderte immer wieder gewandelt. Es ist spannend, einen Blick auf die Geschichte der Mode zu werfen. Interessant ist es auch zu sehen, wie vielfältig und unterschiedlich sie sich weltweit in verschiedenen Kulturen entwickelt hat. Um selbst kreativ mit dem Thema Mode umzugehen, verwandeln wir eine Secondhand-Kleidung mit der Methode des Upcycels in neue wiederverwendbare Accessoires oder Kleidungsstücke. Anregungen bekommen wir bei einem Besuch im LVR-LandesMuseum Bonn. **Workshop für Kinder von 11 bis 14 Jahren** **Termin:** Samstagvormittag/mittags nach Vereinbarung **Ort:** Familiencafé „apfelkind“ - Argeltanderstr. 4B - 53115 Bonn **Keine Kosten** - Max. 8 Teilnehmende

Information und Anmeldung: Astrid Borst (Modedesignerin)
0176/503 660 32 - femme-et-flleur@t-online.de

Bundeskunsthalle

PicturePerfect – Farbe und Licht in der Fotografie

Auf Instagram spielen wir mit unseren Fotos: Mit Filtern verändern wir Farbe und Licht. Bildbearbeitungsprogramme helfen uns, den richtigen Zuschnitt zu zeigen. Wir zeigen anderen unsere Bilder genau so, wie wir möchten, dass sie zu sehen. In unserem Workshop entdecken wir noch viel mehr Möglichkeiten, Fotos zu verändern. Was ist Deine Lieblingsfarbe? Und wie verändert sie Dein Bild? **Workshop für Kinder und Jugendliche von 6 bis 13 Jahren zur Ausstellung „Katharina Siewering – Kunst und Kapital: Werke von 1967 bis 2017“** **Termin:** Sonntags - 2. April, 7. Mai und 25. Juni 2017 - Jeweils 15.00–17.00 Uhr **Max. 20 Teilnehmende** **Kosten:** 8,00 Euro/erm. 4,00 Euro (mit Bonn-Ausweis) pro Person **Kosten:** 80,00 Euro zzgl. 1,00 Euro p.P. - Für Gruppen bis 25 Personen auf Anfrage

Lichterspiele – Fotoexperimente mit Taschenlampe

Kennst Du, wenn bei Autofahrten im Dunkeln die Straßenlichter verschwimmen? Scheinbar spielerisch entstehen überraschende Formen. In unserem Workshop machen wir in einer Dunkelkammer fotografische Experimente mit Taschenlampe und Langzeitbelichtung. Wie nachts auf der Straße entstehen Lichterspiele. Die schönsten halten wir mit unserer Kamera fest und nehmen sie als Foto mit nach Hause. **Osterferien-Programm für Kinder und Jugendliche von 6 bis 13 Jahren**

Workshop 1: Dienstag bis Donnerstag, 11. bis 13. April 2017 - 40,00/erm. 20,00 Euro (mit Bonn-Ausweis) inkl. Ausstellungsbesuche pro Person **Workshop 2:** Dienstag bis Freitag, 18. bis 21. April 2017 - 50,00/erm. 25,00 Euro (mit Bonn-Ausweis) inkl. Ausstellungsbesuche pro Person **Jeweils 10.15–13.15 Uhr** - Max. 20 Teilnehmende

Informationen und Anmeldung: **Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland**
Friedrich-Ebert-Allee 4 - 53113 Bonn - Tel. 0228/91 71-243
(Mo, bis Do, 9.00–15.00 Uhr und Fr, 9.00–12.00 Uhr)
kunstvermittlung@bundeskunsthalle.de - www.bundeskunsthalle.de

Burg Wissen Bilderbuchmuseum Troisdorf

Raue Reloaded – Neues Leben für alte Bücher

Vom Buch zum Kunstwerk – wir schauen uns das Bilderbuch „Die kleine Raupe Nimmersatt“ an und überlegen, welche Verwandlungen ein Buch von der Idee bis zum Druck durchläuft und wie ein Bilderbuch überhaupt entsteht. Doch sind Bücher nur zum Lesen da? Wir hauchen alten Büchern neues Leben ein: Mit pfiffigen Ideen und etwas Geschick entstehen so die Raupe Nimmersatt, Wurst, Käse, Lollli und Co. **Workshop für Kinder zwischen 8 und 10 Jahren** **Realisierung:** Stefanie Rauscher **Termin:** Samstag, 6. Mai 2017 - 14.00–17.00 Uhr - Keine Kosten

Information und Anmeldung: **Burg Wissen – Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf**
Burgallee 1 - 53840 Troisdorf - Tel. 02241/88 41-427



Glasmuseum Rheinbach

Buch? Himmlisch!

In unseren Ateliers werden wir uns dem Himmel und seiner ständigen Verwandlung widmen. Wir beschäftigen die Ausstellung „Im schimmernden Bogen von Fluss und Zeit: Faszination Flugglas“ der Künstlerin Friederun Friedrichs im Glaspavillon in Rheinbach. Die dort präsentierten experimentellen Objekte und die neue überraschende Auffassung von einem Buch sollen uns für eigenes Schaffen inspirieren. Im ersten Teil des Workshops werden wir zusammen mit Ronny Klinz den Himmel mit seinen Stimmungen und Umwandlungen in Aquarell auf Papier bringen. Im zweiten Teil verwandeln wir mit Bozena Yazdan den Himmel in dreidimensionale Objekte weiter. **Workshop für Grundschul Kinder der 2. bis 4. Jahrgangsstufe oder eine AG mit Flüchtigkindern** **Realisierung:** Ronny Klinz und Bozena Yazdan **Termine** nach Vereinbarung **Dauer:** 4 Termine je 90 Minuten - Max. 14 Teilnehmende pro Gruppe

Keine Hexerei!

Wir besichtigen den Rheinbacher Hexenturm und erfahren Wissenswertes zur Hexenverfolgung in unserer Region. Das Gesehene und Gehörte wollen wir in der offenen Museumswerkstatt des Glasmuseums künstlerisch in Glasmosaikbildern umsetzen. **Workshop für Schulklassen der 3. bis 8. Jahrgangsstufe** **Realisierung:** Helga Feuser-Stradas, Glaskünstlerin, mit Stadtarchivar Dietmar Pertz - Termine nach Vereinbarung

Von Lumpen zum Papier

Wir verwandeln eine alte Jeans in blaues Papier! Aber Papier ist nicht gleich Papier, auch das erfahren wir in diesem spannenden Workshop mit Exkursion ins Stadtarchiv. In der offenen Museumswerkstatt des Glasmuseums werden mitgebrachte Stoffe kleingeschnitten und mit Wasser zu einem Brei vermahlen. Daraus schöpfen wir schönes Büttenpapier. **Workshop für OGS-Gruppen oder Schulklassen der 3. bis 6. Jahrgangsstufe** **Realisierung:** Jeannette Sappel, Assistentin des renommierten Buch- und Papierkünstlers John Gerard - Termine nach Vereinbarung

Information und Anmeldung: Glasmuseum Rheinbach
Himmeroder Wall 6 - 53559 Rheinbach - Tel. 02226/91 75 01
glasmuseum@stadt-rheinbach.de

Jugendkunstschule im arte fact

Herr Macke, mein Nachbar – den will ich kennenlernen, und Du?

Wir besuchen gemeinsam das Kunstmuseum Bonn, um unseren „Nachbarn“, den Künstler August Macke, kennenzulernen. Denn der berühmte Maler war zu Lebzeiten mit seiner Familie in Bonn zu Hause. Dabei haben wir Stifte, Pinsel, viel Farbe und einen Koffer verwunschener Kleider. Im szenischen Spiel erleben und erfühlen wir dann die bildnerische Welt von August Macke und bereichern unsere eigene. **Workshop für eine Kita-Gruppe (Vorschulkinder)** **Realisierung:** Ruta Blatteis und Susann Meister-Duddeck **Termin:** März 2017 - Nach Vereinbarung **Ort** nach Vereinbarung - Max. 20 Teilnehmende - Keine Kosten

Abtauchen – Leben unter Wasser

Einfach mal abtauchen, aber nicht im Badezoo, sondern mit Stift und Pinsel und viele mehr. Nach einem Besuch im Deutschen Museum Bonn verwandeln wir die vielen Eindrücke der Unterwasserwelt künstlerisch: Mithilfe verschiedenster Techniken und Materialien kann jeder auf seine eigene Weise das Leben und die Bewohner unter Wasser darstellen oder neu erfinden. Gearbeitet wird auf Papier, zusammen in der Gruppe und in einem kleinen eigenen Aquarium ... ohne dabei nass zu werden! **Osterferien-Workshop für Kinder und Jugendliche von 7 bis 14 Jahren** **Realisierung:** Lisa Morfeld und Georg Cevalas **Termin** nach Vereinbarung - Max. 14 Teilnehmende - Keine Kosten **Ort:** Jugendhaus Nordstraße in Bonn-Castell

Zeichnung wird Raum und Raum wird Zeichnung

Inspiriert durch die Ausstellung „Was sich abzeichnet“ im Arp Museum Bahnhof Rolandseck werden wir den Rhein aus einem neuen Blickwinkel erleben. Als stadtnahe Naturort bietet er viele Materialien zum experimentellen Arbeiten und Raum für verschiedene Zeichen- und Wahrnehmungsübungen. Die angefertigten Zeichnungen werden Grundlage für unser dreidimensionales Arbeiten mit Naturmaterialien sein. Der gesamte künstlerische Prozess wird fotografisch dokumentiert. **Osterferien-Workshop für Jugendliche ab 16 Jahre** **Realisierung:** Johanna Hendel und Valerie Häußler **Termin:** Montag bis Donnerstag - 10. bis 13. April 2017 **Dauer:** 4 Tage je 5 Stunden **Ort:** Jugendhaus Nordstraße in Bonn-Castell - Max. 12 Teilnehmende - Keine Kosten

Information und Anmeldung: Jugendkunstschule im arte fact
Heerstr. 84 - 53111 Bonn - Dorothee Irnich-Eber - Tel. 0228/976 84 40
kontakt@artefact-bonn.de - www.artefact-bonn.de

KinderAtelier im Frauenmuseum

Wir kunsten zusammen!

Mit viel Spaß, Spiel und Kreativität erforschen wir die Ausstellung „Paare in der Kunst“ und besuchen die Künstlerin Inge Broksa in ihrem verrückten Hausmuseum. Im KinderAtelier machen wir uns mit Farben, Gips, Stiften, Holz usw. an die gemeinsamen Werke. Dabei können alle ihre Ideen einbringen – und wir werden viel ausprobieren! Mittags wird gemeinsam gekocht, und nachmittags sind wir meistens auf dem Spielplatz.

Osterferien-Workshop für Kinder zwischen 6 und 12 Jahren **Realisierung:** Lene Pampolha und Ulrike Tscherner-Bertoldi **Termin:** Dienstag bis Freitag - 18. bis 21. April 2017 - Jeweils 9.00–15.00 Uhr **Exkursion** am Mittwoch, 19. April 2017 **Dauer:** 4 Tage je 6 Stunden **Kosten:** 40,00 Euro pro Person - 6 Freiplätze für Familien mit wenig Geld **Max. 12 Teilnehmende**

Mit Spaß und Farbe – Bildwandel im Frauenmuseum

Wir starten in einer der beiden Ausstellungen... Katharina von Bora. Von der Pfarrfrau zur Bischöfin“ oder „Paare in der Kunst“. Anschließend sammeln wir unsere „Bilder im Kopf“ auf dem kreativen Platz mitten im Ausstellungssaal. Unsere Skizzen überarbeiten wir und verwandeln sie mit Kohle, Bleistift, Kreide und Acrylfarben in große Gemeinschaftswerke. Zufall, Spaß und Kreativität sind die Hauptzutaten unserer Kunstwerke. **Workshop für OGS-Gruppen und Schulklassen** (Grundschule und weiterführende Schule) **Realisierung:** Lene Pampolha und Ulrike Tscherner-Bertoldi **Termin** nach Vereinbarung **Dauer:** 2,5 Stunden (Führung und Workshop) **Kosten:** 1,00 Euro pro Person

Information und Anmeldung: KinderAtelier im Frauenmuseum
Lane Pampolha und Ulrike Tscherner-Bertoldi - Im Krausfeld 10 - 53111 Bonn
Tel. 0228/49 13 44 oder 0172/588 18 65
frauenmuseum_kinder@yahoo.de - www.kinderatelier-im-frauenmuseum.de

Sidika Kordes und Deva Wolfram

Wir holen uns die Sterne vom Himmel

Wir besuchen das LVR-LandesMuseum und die Volkssternwarte in Bonn, um uns zu unserem Thema inspirieren zu lassen: Im Museum betrachten wir historische Holzarbeiten, insbesondere Gefäße wie Schalen und Teller und kopieren Ornamente. In der Volkssternwarte schauen wir durch Teleskope und lernen den Bonner Sternenhimmel kennen. Dann erstellen wir gemeinsam einen Planeten in Form einer großen Holzschale. Um sie herum werden Satelliten in Form von Holztellern platziert für die Teilnehmenden und für Gäste. Es wird gezeichnet, geschnitten und farbig mit Ornamenten gestaltet. Unsere Planeten-Satelliten-Komposition lädt zu einem gemeinsamen Mahl ein. **Workshop für Bonner Jugendliche und geflüchtete Jugendliche im Alter von 12 bis 18 Jahren** **Termin:** Beginn 24. April 2017/Ende 10. Juni 2017 - Zweimal pro Woche **Dauer pro Termin:** 2,5 Stunden **Zeitraum:** 7 Wochen, 14 Termine **Ort:** Kunstraum in der der ehemaligen Politiklinik, Unterkunft für Geflüchtete - Wilhelmstr. 31 - 53111 Bonn - Max. 20 Teilnehmende

Information und Anmeldung: Sidika Kordes - Tel. 0172/577 52 14
info@sidika-kordes.de - www.deva wolfram.de und www.sidika-kordes.de

Künstlerforum Bonn

Die Winterreise – Musik wird zu einer plastischen Landschaft

Wir gestalten zwei bünenhafte Landschaften aus mitgebrachten Materialien und Pappmaché und erforschen Methoden, um räumliche Illusion zu erzeugen. Start ist der Besuch des Musiktheaters „Winterreise“. Aus einem missglückten Chat erwächst ein Gefühl von Einsamkeit, das Franz Schuberts Musik und das Bild des nächtlichen Wanderers in dieser zeitgenössischen Bearbeitung mit 60 Jugendlichen immer noch gut transportieren. Die Frage stellt sich, wie hätte es anders laufen können und welche innere Landschaft könnte daraus zum Vorschein kommen? **Workshop für Jugendliche ab 12 Jahre** **Realisierung:** Susanne Grube (Kunsthistorikerin) und Tobias Stutz (Bildender Künstler) **Termin für Öpernbetrieb:** 27. März 2017 **Treffpunkt** im Foyer der Bonner Oper um 17.30 Uhr - Beginn 18.00 Uhr **Termin für praktisches Gestalten:** Vier Samstage - Künstlerforum Bonn 1. und 29. April, 6. und 13. Mai 2017 - Jeweils 10.30–13.00 Uhr **Anmeldung und Kartenreservierung erforderlich bis zum 20. März 2017**

Kalligrafie

Während der Werkschau vom 10. bis 25. Juni 2017 bietet der Künstler Khaled Al-Saai, dessen Arbeiten schon an vielen Orten der Welt gezeigt wurden, für Schüler:innen und Schüler einen Workshop in arabischer Kalligrafie an: Wir erlernen einzelne Schriftzeichen und ergänzen diese gegenseitig, denn es geht um das Zusammenspiel von Buchstaben in Worten und Sätzen. **Termine jeweils 10.00 bis 11.30 Uhr auf Anfrage und mit Anmeldung**

Information und Anmeldung: Künstlerforum Bonn
Hochstadenering 22-24, 53119 Bonn
info@kuenstlerforum-bonn.de - www.kuenstlerforum-bonn.de

Kunstmuseum Bonn

Familienatelier am Sonntag

Sonntags können Menschen ab 3 Jahre im Kunstmuseum kreativ werden und eine Idee mit vielen Materialien und Farben künstlerisch verwandeln. **Termin:** Sonntags - Jeweils 11.00–13.00 Uhr und 14.00–16.00 Uhr **Kosten:** 3,50 Euro pro Kind, 6,00 Euro pro Erwachsener **Begrenztes Kartenkontingent** - Karten jederzeit an der Museumskasse erhältlich **Für Inhaber des Bonn-Ausweises** bei Vorlage kostenfrei **Mit freundlicher Unterstützung** durch den Rotary Club Bonn Museumsmeile **Eine Auswahl an Terminen und Themen:** **12. März 2017** Kleben, Schneiden, Überlagern. Bildcollagen-Werkstatt **19. März 2017** Es blüht! Der Frühling beginnt **26. März 2017** Augen-Blicke: Wie malt man Augen? **2. April 2017** Farben-Konzerte: Wie klingt Rot? Wie komponiert man ein Bild? Eine Werkstatt zum Sehen, Hören, Malen und Musizieren **9. April 2017** Ich bin ich, und du bist du. Wir malen Porträts **Kein Nachmittagstermin wegen Ferien** **23. April 2017** Komische Gestalten: Wir zeichnen, schneiden und kleben **Kein Nachmittagstermin wegen Ferien** **14. Mai 2017** Im Bild ist ein Bild, darin ist ein Bild **Workshop in der Kinderausstellung „Karin Kneffel“** **21. Mai 2017** Fenster-Bilder - Workshop in der Kinderausstellung „Karin Kneffel“

Information: Kunstmuseum Bonn
Friedrich-Ebert-Allee 2 - 53113 Bonn - www.kunstmuseum-bonn.de
Bildung und Vermittlung - Tel. 0228/77 62 30 - bildung.vermittlung@bonn.de

LVR-LandesMuseum Bonn

Light Painting

Light Painting ist das Zeichnen und Malen mit Licht. Mithilfe der Digitalfotografie entstehen so Wörter, Gegenstände oder Kreaturen. Auf dem selbst angefertigten Foto wird etwas Surreales, Witziges oder nur eine kleine Nachricht abgebildet. **Workshop für Kinder ab 10 Jahre** **Termin:** Sonntag, 12. März 2017 - 15.00–17.00 Uhr **Kosten:** 5,00 Euro pro Person

Alles Mammuts, Rentiere und Elche

Berühmte Höhlenmalereien und zahlreiche eingeritzte Darstellungen von Tieren und Menschen in Schiefer lassen erahnen, wie unsere Vorfahren in der Steinzeit ihre Welt gesehen haben. Tiere, Menschen und Jagdszenen – nicht alles lässt sich deuten. Nach Besichtigung der alten Kunst fertigen wir eine eigene Schieferritzung mit Feuerstein-Werkzeug an. **Workshop für Kinder ab 6 Jahre** **Termin:** Sonntag, 2. April 2017, 15.00–17.00 Uhr - **Kosten:** 5,00 Euro pro Person

Familientag zu EVA's BEAUTY CASE

Einmal aus- und ausprobieren was durch die Jahrhunderte beliebt war: Halsketten auf-fäden, Kulturkarten bedrucken, Badebomben herstellen oder sich im ausgewählten Outfit in welt-stylen und ablichten lassen ... **Workshops für Kinder ab 4/5/7 Jahre** **Termin:** Sonntag, 23. April 2017 - 11.00–18.00 Uhr (Die genauen Uhrzeiten werden nach Kapazitäten vor Ort vergeben.) **Kosten:** 0,00 bis 5,00 Euro (2,50 Euro ab dem dritten Workshop) pro Person

Stück für Stück – Mini-Mosaik

Wohlabende Römer schmückten ihre Häuser gern mit kunstvollen Mosaikfußböden. Beliebte Motive waren: geometrische Muster, Wachhunde, Jahreszeiten und die römischen Götter. Ein eigenes kleines Mosaik wird Stück für Stück, Steinchen für Steinchen zusammengestellt. **Workshop für Kinder ab 5 Jahre** **Termin:** Sonntag, 21. Mai 2017 - 15.00–17.00 Uhr **Kosten:** 5,00 Euro pro Person

Informationen: LVR-LandesMuseum Bonn
Colmanstr. 14–16 - 53115 Bonn - www.landesmuseum-bonn.lvr.de
Susanne Röskens - Tel. 0228/207 03 86 - susanne.roesken@lvr.de

Kunstschule Meckenheim Ellen Goertz-Kokott

Wie wir wachsen, wenn wir füreinander da sind Wir gestalten beide Figuren aus Pappmaché, sie unterscheiden sich in Geschlecht, Alter, Form und Farben – sie alle zusammen bilden unsere Gesellschaft. Mit den Figuren bauen wir ein Menschenentwurf, der symbolisiert, dass die Einzelnen und auch die verschiedenen Generationen einander brauchen, sich stützen und miteinander wachsen. In der Ausstellung „Eine kurze Geschichte der Menschheit“ in der Bundeskunsthalle finden wir Anregungen für unser Thema. **Osterferien-Workshop für Jugendliche von 14 bis 17 Jahren** **Termine nach Vereinbarung** **Kosten:** 10,00 Euro für Material - Max. 10 Teilnehmende

Information und Anmeldung: Kunstschule Meckenheim
Ellen Goertz-Kokott - Klosterrstr. 28 - 53340 Meckenheim
Tel. 02225/911 93 38 oder 0171/632 98 04 - egkokott@web.de
www.kunstschule-meckenheim.de

Werkraum Mosaik · Doris Scheuermann

Verwandlungskünstler – Maskenbauprojekt

Wir starten im Rautentrauch-Joest-Museum in Köln und lassen uns von den Masken aus aller Welt inspirieren. Bepackt mit vielen Ideen, zeichnen